

IKEBANA Plant Series VIII:
Lajienvälinen liikkeellinen asetelma

Japanilainen kukka-asettelutaide ikebana pyrkii vapauttamaan kasveissa olevat esteettiset voimat. Fern Orchestran teoksessa olemme mielikuvittelemme mitä kasviyhenoosiin ja altistaneet itseemme kasvisatiolle, etsien lajienvälistä empatiaa ja tasa-arvoa. Luontokadon edessä eri mahdollisuudet – niin tutut kuin tuntemattomat – lipsuvat ulottu-
mattomiin. Esityksen kautta mielikuvittelemme mitä näkymättömiä maailmoja, joita kasvit sisällään pitävät, sekä kurutamme ihmisen ja luonnon välisen erillisyyden kuulun yli.

IKEBANA Plant Series VIII:
A kinaesthetic composition
between species

The Japanese art of flower arrangement strives to release the aesthetic powers plants encase. In this work Fern Orchestra has been looking for empathy and equality between species by imagining what it could feel like to lapse into a plant hypnosis and by exposing themselves to “plantzation”. As loss of biodiversity is increasing, different opportunities – known and unknown to us – are slipping out of our reach. Through this performance we imagine those invisible worlds the plants hold inside, and reach beyond the canyon of otherness between humans and plants.

Fern Orchestra has been working with plants and micro-organisms since 2017 and the current work is the eighth in the Plant Series.



KONSEPTTI / KONCEPT / CONCEPT:
Vespa Laine
LAVALLA / PÅ SCEN / ON STAGE:
Kasvit/Växter/Plants, Ilona Salonen &
Kalle Suominen
ÄÄNISUUNNITTELU & SÄVELLYS / LJUDESIGN &
KOMPOSITION / SOUND DESIGN & COMPOSITION:
Markus Heino
VALOSUUNNITTELU / LIGHTING DESIGN:
Vespa Laine
INTERAKTIIVINEN MEDIA & GRAAFINEN SUUNNITTELU /
INTERAKTIV MEDIA & GRAFISK DESIGN /
INTERACTIVE MEDIA & GRAPHIC DESIGN:
Samuel Salminen
PUKUSUUNNITTELU / KOSTYMDESIGN /
COSTUME DESIGN:
Maileena Vaaajoensuu
ASSISTENTTI / ASSISTANT:
Saara Isola
LAULU / SÅNG / VOCALS:
Saara Isola, Timo Tamminen, Petra Vehviläinen
RUMMUT / TRUMMOR / DRUMS:
Tuomo Latvala
VALOKUVAT / FOTO / PHOTO:
Maileena Vaaajoensuu & Samuel Salminen
TUOTANTO / PRODUKTION / PRODUCTION:
Fern Orchestra, Läntinen tanssin aluekeskus
& Turun Kaupunginteatteri
TUKIJAT / STÖD / SUPPORT:
Läntinen tanssin aluekeskus, Konstsfundet,
Svenska Kulturfonden, TOP-Säätiö, Koneen Säätiö,
Jenny ja Antti Wihurin rahasto

www.fernorchestra.com

IKEBANA
Plant Series VIII:
Ett kinetisk arrangemang
mellan arter.
ikebana strävar efter att befria växternas inre
estetiska krafter. I detta verk har Fern Orchestra
letat efter empati och jämlikhet mellan arter
genom att föreställa sig hur det kunde kännas att
sjunka in i en växthypos och exponera sig själv
för “växtsation”. Då förlusten av biologisk
mångfald ökar, försviner otaliga av biologisk
Genom denna föreställning föreställer vi
oss dessa osynliga världar som växterna
håller inuti, och sträcker oss över
olikhetens ravin mellan människor och
växter.
Fern Orchestra har jobbat med växter
och mikroorganismer sedan 2017 och
den aktuella föreställningen är
den åttonde i växtserien.



IKEBANA

Plant Series VIII

FERN ORCHID—ESTRA



i•ke•ba•na
kukan eläväksi tekeminen
att ge blommor liv
giving life to flowers